87756567816

721229401230

НУРЖАНОВА Акжаркын Алдабергеновна,

Қазыбек би атындағы №14 жалпы білім беретін мектебі

директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары,

қазақ тілі мен әдебиеті пән мұғалімі

Түркістан облысы, Түркістан қаласы

**Т.АХТАНОВ «КҮЙ АҢЫЗЫ» ӘҢГІМЕСІНІҢ ӨМІРШЕҢДІГІ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаты:** | 8.3.2.1 – шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру. |
|  **Сабақтың мақсаты** | **Барлық оқушылар:**  материалдық және рухани құндылықтарды өзара салыстырып, баға береді.**Көпшілігі:**  рухани құндылықтардың заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып, баға береді.**Кейбір оқушылар:** материалдық және рухани құндылықтардың заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып,баға береді, өз көзқарастарын дәлелдейді.  |

**Сабақтың барысы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сабақтың кезеңі** | **Педагогтің әрекеті** | **Оқушының әрекеті** | **Бағалау** | **Ресурстар** |
| **Ұйымдас-тыру**/2 минут/ | Сәлемдесу, түгелдеу.Психологиялық ахуал. «Жүректі тазарту» әдісі. Оқушылар дәл қазіргі кездегі ренішті, қолайсыз көңіл - күйді бір параққа жазып, қоқыс жәшігіне тастайды. Топқа бөлу. | Сәлемдеседі.Әңгімені мазмұны бойынша бөлімдерге бөліп, тақырып қою арқылы үш топқа бөлініп отырады. І топ – Ипан тауыІІ топ – НарІІІ топ- Қараша үй | Қол шапалақтауБағалау парағы | А4парағы Сюжеттік суреттер |
| **Үй тапсыр-масын сұрау**/10 минут/ | Т.Ахтанов «Күй аңызы» әңгімесінің мазмұнына байланысты бөлімдерге бөліп, оған тақырып қою. Әр бөлімге үш топ көрініс қоюды тапсырамын. | І топ: «Ипан тауы» бөлімі бойынша шағын көрініс қояды.ІІ топ: «Жапандағы жалғыз нар» бөлімі бойынша шағын көрініс қояды.ІІІ топ: «Қараша үй» бөлімі бойынша шағын көрініс қояды. | Бағалау критерийі: Шығарма желісі бойыншы көрініс қояды.Дескриптор:1. Кейіпкердің сөзін біледі -1б2. Актерлік шеберлігін көрсете біледі-1б | Интер-белсенді тақтаДомбыраСахналық киімдер |
| **Жаңа сабақ**/5 минут/ | «Миға шабуыл» әдісі1. Құндылық дегеніміз не?2. «Күй аңызы» әңгімесінде қандай құндылықтар дәріптеледі?3. Рухани құндылық дегеніміз не?4. Адами құндылықтарға не жатады?5. Материалдық құндылық дегеніміз не? | Ықтимал жауаптар:1. Құндылық – бұл қандай да бір нәрсеніңмаңыздылығы, мәнділігі, қалаулығы, пайдалылығы және қымбаттылығы. 1. Рухани құндылық /Күй құдіреті/2. Адами құндылықтар.3. Материалдық құндылық.Халықтың тілі, ділі, әдебиеті, мәдениеті, өнері, салт –дәстүрі, әдеп-ғұрыптары, жон-жоралғылары т.б. | Бағалау критерийі:Құндылықтарды білу.Дескриптор:1. Сұраққа жауап береді– 1б |  |
| **Жаңа сабақты****бекіту**/10 минут**/** | **Топтық жұмыс.**І топ: **«GROW» әдісі** Естемес бейнесіне талдау жасайды.G – мақсат: /Естеместің алдына қойған мақсаты?/R – қазіргі жағдай: /ситуациядан шығу үшін қандай амал жасады?/O – қолдағы мүмкіндіктер: /қандай мүмкіндікті пайдаланды/W – іс-әрекет: /адамгершілік тұрғыда қандай іс-әрекет жасады?/ІІ топ: **«FILA» әдісі** Оразымбет бейнесіне әдісі бойынша талдау жасайды.F– Факт: Оразымбет туралы мәтіннен дерек келтіріңіз. I– идея. /Оразымбеттің әрекетіндегі идеяны анықтаңыз/L– зерттеу: /Күйдің шығуына Оразымбеттің қандай қатысы бар?/A-шешім:/Оразымбеттің шешімі қандай болды./ІІІ топ: **«SWOT» әдісі** бойынша Жаңыл бейнесіне талдау жасайды.S – күшті жақтары: /Жаңылдың күшті жағын сипаттаңыз/W – әлсіз жақтары: /Жаңылдың әлсіз жағын сипаттаңыз/O – Мүмкіндік: /Жаңылдың қолда бар мүмкіндігін көрсетіңіз/T – қауіп: /Жаңылға төнген қауіпті көрсетіңіз/  | Топтар постер жасап, берілген тапсырманы қорғайды.Ықтимал жауаптар:G – Естеместің мақсаты қасиетті қара домбыраның шанағынан күй төгу.R – Ол ботасы өлген нарды иіту үшін күй шығарды. O – Күймен нарды иітіп, Жаңылды алғысы келді.W –Естемес Жаңылды алудан бас тартып, жолын Оразымбетке берді.F– Оразымбет құлағы сақ, қолы жүйрік жас күйші жігіт.I – Оразымбетке Естемес жол беру арқылы тең-теңімен деген идеяны ұсынып отыр.L– «Нариген» күйінің шығуына Оразымбет-тің де еңбегі бар.A– Оразымбет Естемес бастаған күйді аяқтап, Жаңылды алады. S – Жаңыл ақылды, өжет, инабатты, жалғыз әкесін бағып отырған, жоқшылыққа төзе білген қыз.W – Ол жоқшылықтан жарқырап, жадырап жүре алмаған.O – Ақылдылығының арқасында иіп тұрған нардың желініндегі сүтін қолымен қысып, жібермей тұрды. T – Ашаршылыққа ұшырау. Естеместің адамгершілік қасиеті болмағанда жас жігітке емес, үлкен адамға күйеуге шығу қаупі туып еді. | Бағалау критерийі:Естемес бейнесіне талдау жасау.Дескриптор:1. Мақсатын анықтай алады-1б2. Қазіргі жағдайын көрсетеді-1б3. Мүмкіндігін біледі-1б4. Іс-әрекетін анықтап жазады-1бБағалау критерийі:Оразымбет бейнесіне талдау жасау.Дескриптор:1. Мәтіннен факті келтіреді-1б2. Әрекетіндегі идеяны анықтай алады -1б3.Зерттей алады-1б4. Шешім шығарады-1бБағалау критерийі:Жаңыл бейнесіне талдау жасау.Дескриптор:1.Жаңылдың күшті жағын біледі-1б2.Жаңылдың әлсіз жағын біледі – 1б2. Мүмкіндігін көрсетіп жазады-1б3. Жаңылға төнген қауіпті біледі-1б | ПлакатМаркер |
| **Сабақты қорытын-дылау****/**15 минут**/** | **Жеке жұмыс****І топқа:** 1. «Күй құдіреті» тақырыбында шағын эссе жазады.**ІІ топқа:** Әңгімедегі кейіпкерлер туралы пікірлерін, шығарма бойынша жазады**ІІІ топқа:** Әңгімедегі кейіпкерлердің заманауи жаңашылды-ғына баға бере отырып, «Үш қадам» кестесін толтырыңдар.  | І топ: Оқушылар берілген тақырыпқа әңгіме негізінде шағын эссе жазады.«ПОПС»формуласын жазады.1-қадам: Кейіпкерлердің адамгершілік қасиеті2-қадам: Заманауи жаңашылдығы3-қадам: Менің көзқарасым | **Бағалау критерийі:**Шығармадағы құндылықтарды көрсету.Дескриптор:1. Құрылымын сақтайды-1б2. Тақырыпты ашады-1б3.Ой пікірін білдіріп,қорытын-ды жасай алады- | Интер-белсенді тақтаДәптер |
| **Бағалау** /1 минут/ | Бағалау парақшасын сабақ басталғанда топ басшыларына беріп қоямын. | Топ басшысы бағалау парақшасына оқушылардың балын қойып отырады. | Оқушылардың жинаған балын қосып, бағасын шығарады. | Бағалау парағы |
| **Үйге тапсырма**/1 минут/ | Өздеріңе ұнаған кейіп-керге хат жазыңыздар.  | Өздеріне ұнаған бір кейіпкерге хат жазып келеді. |  | ОқулықДәптер |
| **Кері байланыс**/1 минут/ | **«Табыс сатысы»** | Оқушылар берілген табыс саты кестесіне жазады |  |  |